







ఇంతి

కర్మఫలములు పొందునందుకు తాము చేసిన పాపములను నివారించుటకు  
శ్రీమద్భక్తరామాయణమును పఠించుట ముఖ్యముగా వాసిచ్చెడిది.

రచయిత

---

గోదావరిజిల్లా పోలవరం డివిజన్ కన్నాపుర నివాసులగు

మహారాజశ్రీ శా. శరటయ్యగారికి

అంకితముగా నీయబడినది.

---



# ప్రతిగదాకృష్ణలీలలు.

— విష్ణుకృష్ణ సారస. —

గ. విష్ణుకృష్ణపుడపుడై • నెలయువాడ  
సూత్రవతితోడ సయ్యట • లాడువాడ  
పుడమి జనులచే పూజలు • బొందువాడ  
వేదపాస్తుడ కృష్ణజాతు • వేద్యతోడ.

## 1. క్రిరస.

నావేరిరాగము—ఆదితాళము.

నిన్నే సమ్మితి శ్రీహరి - శ్రీ చక్రధారీ॥ నిన్నే॥  
పన్నగారివాహన వేగతి నీ - కన్న నాకు దిక్కెవ్వరెన్నగును॥ సన్న  
తాంగ యాపన్నతత్వ-సుప్రసన్న వరద-సన్నబోవు శ్రీధర॥ నిన్నే॥

అంబరీష రుక్మాంగద పాలక - శంబరాఽ సన్నత పదయుగళ |  
 కంబుకంఠ వీతాంబర వరధర-కామజనక సామజవర సన్నత|| నిన్నే||  
 మూరకోటినిభ - నీరజభవనుత - సారసాక్ష వేరుశాయకుర| మేరు  
 శైల సమధీర వీర - కరుణారసార్ధి - గెరటయాభ్యపాలక|| నిన్నే  
 సమ్మితి శ్రీ హరి||

## 2. కీర్తన.

యనలెనారీ [అనే వర్ణ ముట్టి.]

దేవా బ్రాహ్మిణీ - రావా సను గావా | భావమందున సమ్మి నేనిటు  
 భక్తిచే బ్రతులింతురా|| దేవా||  
 సద్భాసేత్ర - పరమా పవిత్ర | పాలకడలి శయన దుష్ట డ - బాపు  
 డను దరి జేర్చరా|| దేవా||

రామచంద్ర - రమ్యగుణ సాంద్ర | పామరుడ పాపాత్ముడను నా -  
 పాపము లేడ భావరా||  
 యిందిరేశ - యినకులాధీశ | సుందరంబగు పాదములకును - వంద  
 నం బొనరింతురా||  
 శ్రేష్ఠశయన శశిరవి నయన | భాసమాన విలాస - కెరటయ దాస  
 పోషణ బోధివుమా|| దేవా బోధివా||

### 3. క్తిరన.

కోమలాంగి తాళ కున్నదిరా [అనే వర్ణ మట్టు.]

రామ నీ నగుమోము జూపుమురా - కోమల ఘన శ్యామ|| రామ||  
 సోమశ్రేఖరాది వినులపదయుగ-ప్రేమజూడు కామజనక శ్రీధర||రా||  
 సుందరమగు మో - మందము జూడగ | డెందము వేడుక - నొందు



## అభివక్త శ్రీకృష్ణ చరిత్ర.

చున్నదిగ | యిందు ధర సుశోభ వంద్య నీ పద - ద్యంబ్యాములే  
సమై | వందాన మిచ్చెదను॥

కన్న తండ్రి యా పన్నరక్ష నీ కన్న నాకు దిక్కెవ్వ రెన్నగను | రామ॥  
ఎన్ని గతుల పన్నులింతు శ్రీ హరి | కన్నాడ శాయకు - నిన్నే నెర  
నమ్మితిని॥ రామ॥

మూర్తి జనక - రిపుమూరణ విగ్రహా నారదాది సుర - సతియుత  
పదయుగ | నీరిజాక్ష శరటయాఖ్య పోషక - నీ నామ మేపొద్దు |  
నింపుతో దలచెద॥ రామ నీ సగు మోము జూపుమురా॥

## 4. స్మరన.

సరమాత్మ పరంధామ సరమేన బోవుమా [అనే పర్వ మట్టు.]  
శ్రీహరి నీవే గతి - భూపతి బోవుమా | నీ పాపిపే గోరితిని - కా  
పాడ వేడివీని | అపాద లెల్ల కీర్తి - అదలించుము కేశవా॥ శ్రీ॥

నారదనుత శౌరీ సమితి సరహరి | కోటితి నీ కన్న - వేరెవరు  
 న్నారన్న | సారసాక్ష నేను జేయు - నేరములను గాపుమా || శ్రీ ||  
 మందర గిరి ధర - మాధవ బోధివరా | బృందారకాధార - కంద  
 ర్ప సుందార | యిందిరా రమణ నీకు - సందేహ మేమిరా || శ్రీ ||  
 వాళిగ శ్రీ గౌడానగళాబ్ధి సోముడౌ - భాసిల్లు గౌరటయాఖ్య పాలక  
 నిన్నే సమితి | పార్థస జేతు-పరమ పురుష-సన్న బోధివుమా || శ్రీ ||

## 5. కీర్తన.

రాజరాజ గజాసనా [అనే నర్త మట్టు.]

రార లోక రక్షణ - రఘుకుల సంరక్షణా | రారా సమీనారా -  
 సకలా ద్విభంజనా | రాజ్జిల్లు మోముతో - నీజగదాధారాయిటు || రార ||  
 హరిహరి నారాయణా - ఆపద్దోధారణా | మురహర నా మొర విని  
 యిటువరములొసగుమా | వరశేషాతల్పక - సురమునిపాలక || రార ||

శంఖ చక్రధారణా - శత్రుజన విదారణా | సంకటములు బాపి సర  
గునకృపజూడు-శంకయేలరా | పంకజలోచన-పాపవిమోచన॥రార॥  
రార గైరటయాభ్యుని - రావుశాయక బోధిమీ | సురమునినుత-  
కరివరదా కరుణ జూడుమా | కోరితి నీ దయ - వారిజాక్ష యిటు॥  
రార లోక రక్షణా॥

## 6. కీర్తన.

యింతి విను యీ బువ్వము [అనే వర్ణ మట్టి.]

నారాయణ నామమును - పారాయణ జేసినను | ఘోరామైన పాప  
ములు - దూరామున తొలగిపోను॥ నారా॥

వాసుదేవా కృష్ణాయని - ఒక్క ఘడి నుడివినను | బాసీపోవు బ్ర  
హ్మ హత్య - పాతకము లన్ని భువి॥ నారా॥

రాధా కృష్ణా మాధవని - రమ్యముతో దలచినను | మోదామున  
బాయు - యమ బాధా లన్ని వేగామున॥ నారా॥  
ధరణిగడ - గరటయాఖ్య దయతో బోయెను | పరమాత్ముని -  
స్థిరముగను నమ్మినను | శ్రీకు డిచ్చు సిరులెల్లను॥ నారా॥

## 7. కీర్తన.

బాండు స్వరము.

నీవె దిక్కు శ్రీహరి - నిన్నె నమ్మితి నరహరి | రావె నీదు మోము  
జూప - రాక్షసాంతక నమో నమో॥ నీవె॥  
పంకజాక్ష బోయివరా - పాపనాశనావరా | సంకటములు దీర్చరా -  
సాగిలి మొక్కిక్కినురా॥ నీవె॥

వేరు శాయ భోజురా - పెంకటేశ గావరా | మార జనక బో  
 వరా - మదిలో నమ్మి యుంటిరా॥ నీవె॥  
 ధరణి గెడాయస్వయు - డైన గెరటయా దొరన్ | మరువకాను నిర  
 తము - మౌధవ కృప బూడరా॥ నీవె॥

## 8. కీర్తన.

దేవాధిదేవా నీ నేనటడగు నన్ను గావరాడ వేగమే [అనే సర్వమట్టు.]  
 ఆపాదకీర్తర - భూషణిపాలక | శ్రీమతి నను గావరా॥ దేవా॥  
 ఆపా॥ పాపములను బాపి భక్తవత్సల దేవ | శ్రీమతి కృపజూపరా॥  
 దేవా॥ ఆపా॥ మందర గిరి ధర మాధవ నీ పాద - ద్వంద్వములే  
 నమ్మితి ॥దేవా॥ అపా॥ పామరుడను జడుడ . పాపిని మూఢుని |  
 కాపాడి యెటు బోతువో ॥దేవా॥ ఆపా॥ తామరసాక్ష నీ దయకు

## అభినవ శ్రీకృష్ణ రీతిః.

పాపుడనైతి - తప్పులెన్నక బోవుమా ॥ దేవా ॥ ఆపా ॥ కన్నాపురీశ  
 ఏ కన్న దిక్కెవ్వరు - యున్నారు యీ జగతిలో ॥ దేవా ॥ ఆపా ॥  
 ధరణిని శ్రీ గడా - శరటయ దొర నెపుడు | దయచోడ కాపా  
 డుమా ॥ దేవా ॥ ఆపాద దీర్చిర ॥

## 9. కీర్తన.

పాలకడలి శయన రార [అనే వర్ణ మట్టు.]

వేగ నన్ను గాచి బోవురా - శ్రీరామచంద్ర ॥ వేగ ॥  
 నాగశయన నిన్ను యిపుడు - నమ్మి నేను బిల్వగానే | నా మొరా  
 లకించవేమిరా - శ్రీరామచంద్ర ॥ వేగ ॥  
 వాలి నొక్క కోలనేసి - బాలుడైన తారాసుతుని | బాలిదీర్చి  
 బోవు లేదుగ - ఆ తారామొరవిని ॥ వేగ ॥

రాతిరైతున అహల్య నవుడు - వీరిచేత నాతిని జేసి | పాతకములు  
 బాపి బోలవవా - అహల్యా జేయు | పాతకములు - బాపి బోలి  
 వవా | శ్రీరామచంద్ర॥ వేగ॥

అట్టి దశరథు గర్భమందు - బుట్టి రావణు తలలు గొట్టి | అట్టె  
 విభీషనుని బోలవవా - ఆ లంకయు నిచ్చి | శ్రీరామచంద్ర॥ వేగ॥

తాపసాది వినుత నీడు పోపు గోరి యున్నవాడ - ఆపదాల నెల్ల  
 దీర్చరా - ఓ పాప రహిత॥ వేగ॥

ధరణిలో శ్రీ శరటయాభ్యా దాసుని మొర విని వేగా - దయతో  
 మోక్షము నిచ్చి బోలరా | తామాసా రహిత॥ వేగ॥



# 1. తత్వము.

[పరజ్ఞా—ఆదితాశము.]

మనసా నీ వెగసి పడకె - యీ మాయలోబడి చెడకె | కాయా  
ము నిరమనకె॥ మనసా॥

పన్నగ నీ నోట బలుకావు శ్రీ హరిని - లన్ని వేతురు నిన్ను దండా  
ధరుని భటులు॥ మనసా॥

యిండ్లు ధనము పశువులెల్లా కల్లులు సుమ్మ - పెళ్లాము బిడ్డలు  
భార్యపిల్లమూలలు | నీ వెళ్లాగ నిష్కంపను - బకరురారూర నీ వెం

లనూ | నిముషముంచారురా యింటను - కళ్లుమూసి పెద్దకాష్టము  
లపైబెట్టి | వెళ్లివత్తు రంత - గొల్లూన ఏడ్చుచు॥ మనసా॥



కాసులు వరహాలు కడుకెడ్డ మొహారీలు వేసుకు మెడనిండ-వేడ్కా-  
తో ముదిశేవు | వేడుక యన్నాళ్ళురా - యింత ఆశ నీకేలానురా |  
యమపాశములో బడకురా - కాశీ కోకలు గట్టి కాలూనిదూతలు  
గట్టిగొంపోవ | నీ కాసు లేమైపోవు|| మనసా||

అరాపేక్షచేత - హరిని మరచి | కాలవ్యర్థముగ గారభంబువలె  
దిరుగుచు - పరమార్థ చింత మానుచు | హరి భక్తుల దూషిం  
పుచు - సారకంబు లేని సంసారము నమ్మి | భద్రాగిరీశుని - భజన  
మరచి నీవు|| మనసా||

వాళ్ళిగ శ్రీ కెరటయాఖ్యుని బోలెచేటి - వాసుదేవు నామమొక్క-  
సారి మృదు | వాక్కులతో నుడువక-మాంస కండాలను బెంచుక |  
కండ్ల కావరమూ దెలియక - యెద్దులవలె తిరిగి | యెడలేని మో  
హమున - ముద్దియల వలపులలో | మునిగియుంటివి నీవు|| మనసా||

## 2. తత్వము.

గోదావరీ తీరంబు [అనే పర్వ మట్టు.]

బొమ్మలాట జగము - యీ బొందికి భ్రమజెందకుము | నీని నమ్మి  
 నకష్టమ్ము - సరకమ్ము నిజము సుమ్ము॥ బొమ్మ॥  
 తల్లిదండ్రీ హీతులు - ప్రియమైన భార్య సుతులు వల్లకాటివరకై  
 గాని - వచ్చేదు లేదు పైని॥ బొమ్మ॥  
 కూడజెట్టు భ్రమను - గొనిపోడు ధనము తుదను | విడనాడును తన  
 గృహము - వెల్లిపోవును యమపురము॥ బొమ్మ॥  
 పంచ పాక్షిణములను - బొంది బాసిబోయిన తుదను | పుంచరునిమీ  
 పమును - వేగ గొంచు పోదురు శ్రమను॥ బొమ్మ॥  
 పరలోక సాధనంబు - పరమాత్ముని భజనంబు సరవరులకు నుక  
 రంబు - నారాయణ నామంబు॥ బొమ్మ॥

మూఢవ స్మరణంబు - మడియించును పాపంబు | గరటయ పోవకు  
నమ్మకై వల్య మిచ్చును సుమ్ము||  
బొమ్ము||

### 3. తత్వము.

జంఝూటి—నీకతాళము.

రాగలదు యమశాధ - ముందు రాగలదు యమశాధ | రాగ  
ముందే హరిని - రమ్యముతో దలచండి||  
రాగ||

అప్పలార మనకు తిప్పలున్నవి ముందు - యిప్పుడె శ్రీ హరిని |  
తప్పక వేడండి||  
రాగ||

కల్లాడకండి - కలిమి నమ్మకండి | కల్లు దెరచి లక్ష్మీవల్లభుని  
దలచండి||  
రాగ||

దండధరుని ఖటులు - దయ దలచ రిక మనల| కుండాలిశయనూని  
యండాకు వేరండి||  
రాగ||

కాలుని దూతలు - గట్టి కొట్టాక ముందే | పాల్కడలిశయనూని  
 భక్తితో వేదండి||  
 వాళీగ శ్రీ గరటాయాభ్యాని బోళిచే = వానూదేవు నెప్పుడు వద  
 లక దలపండి|| రాగలదు యమ బాధ||

## 4. తత్వము.

జంఝూటి—ఏక భాశము.

క్రిందు మీదెరుదపు జీవ = ఆ యిందిరేశుని దలచలేవ | ఎందుకు  
 యీ శ్రమ భావ = మందు పరమునకు జేరు తోవ | గనలేవ =  
 పాపిజీవ|| ఏర|| కిందు||  
 సారము లేనిది పెంబు = సంసారము నమ్మకు తంబు | వెల్లహయ్య  
 నాడు దంబు = వేరొక్కరు రారు నీపెంబు | చూడు కంబు = వట్టి  
 శుంక || ఏర|| కిందు||

తొమ్మిది రంధ్రాలు గంప = నీని నమ్మరాదుర ముం శంప | మల  
 మూత్రముల ముడికి గంప = భ్రమసి చెడిపోకె యిది నీకు సాంప |  
 నీకు యింప || ఏర || క్రిందు ||  
 చేవాము సిరమని యనకు = చేవచేవుని విడనాడి చెడకు | చాల  
 ధన మున్నదని మిట్టిపడకు = నిన్ను మొట్టు యముడు తుట్టతుదకు |  
 గర్వపడకు = బోర్లపడకు || ఏరి || క్రిందు ||  
 శరటయాఖ్యని ముద్దుమాట = నమ్మి గోవింద యనర నీ నోట |  
 పరమునకు చేరు బాట = నీని భావములో నమ్మి ఝూట | బొమ్మ  
 లాట || ఏర || క్రిందు ||

## 5. తత్త్వము.

రక్షించవే యీశ్వరమ్మ [అనే వర్ణ మట్టు.]  
 కాలామంతా వ్యర్థమాయె = కమలనాభుని దలచవే | కాలా యు

ముని దూతల్ వచ్చి = కట్టి యీడ్చుక పోముండే॥

కాలా॥

నీటి బుగ్గ వంటిది కాదుము = నిత్యమాని నమ్మకువే |  
సంసార మిదియు బుద్ధి దెచ్చక బ్రతుకవే॥

బూటక

కాలా॥

పాపములు చేసి నరక = కూపములో బడకువే | శ్రీపతి  
ణుని = సిరముగను నమ్మవే॥

నారాయణ

కాలా॥

మూడు రోజుల బ్రతుకు కింత = మురిసి చెడి తిరుగకే | మూత్ర  
మలముల తిత్తి వట్టి = మురికి తోలు నమ్మకే॥

కాలా॥

పచ్చి తోలు ప్రతిమల జూచి = భ్రమసి మాయలో బడకూవే |  
సచ్చిదానందుని పాద = స్మరణ నీవు మరువకే॥

కాలా॥

ధరణిలో శ్రీ గణాస్వయం = గెరటయ దొర నెప్పడు | మరువకను  
బోగినుచుండె = మాధవుని దలచవే॥

కాలా॥

## 6. తత్వము.

దేహము సిరమనకు - మనసా దేవుడు లేడనకూ | చెడకు || దేహ ||  
 మోహ సముద్రములోన మునింగియు-ముందు బరుగు యమదండన  
 చెలిచుక || దేహ || కల్లలాడబోకు - నొకరితో కయ్యమాడబోకు |  
 కాలయముడు నిను గట్టి యీడ్చుతరి - గోలజెట్టి నీ వేడువు నిజ  
 ముగ || దేహ || చుట్టవక్క-ములను నన్నియు విట్టిపడకు వికను -  
 మొట్టి యముడు నిను గట్టుకపోవగ | చుట్ట మొకరు నీ జోలికి రా  
 రిక || దేహ || బిడ్డల నమ్మకు - యొకరికి చెడ్డ చేయబోకు | అడ్డ  
 మొకరురా రంత్యకాలమున-చెడ్డ కింకరులు చెంపలు గొట్టిక || దేహ ||  
 మూడుడ నీ కికను - ఎరుడో మూడును చావికను - ఏడుకట్ట  
 సవ్వారిజేసి నిను - ఏటిగట్టునకు నీడ్చుకుపోదురు || దేహ || అశచేత

చెడత - యమపాశముల్ బడతు | వాసిగ గెరటయ దాసవరదుడా -  
కేశవు భజనలు జేసుకొనుము యిక | దేహ॥

## 1. కృష్ణలీల.

కాంభోజి—ఆటతాళము.

సందతనయ నీత - యెందుకీ తొందర | మందలో నుండి నా  
మగడు వచ్చెడి వేళ॥ నంద॥ కందర్పజనక నా నిందపాలేయతు -  
వందన మిడద నీ సుందార పదములకు | కందరదనా లగుగో చూ  
డార - మనవంక తిరిగి మందహాసము చేయుచుండెనురా | మన  
కిద్దరీకి - పొందు జరుగుట దుస్సరంబురా | అల్లదిగో వినుము -  
ముందరింటిలో సందడా యెనురా | ఎందు కిక యారట్లు - మూరా  
ముఖురా | నీ విందు రాకిక      ఏ వెనుక చూడ దత్త | మూల



గదిలో యున్న దదిగో॥ నంద॥ కరులు నున్న గ దువ్వి గొప్ప బైటిలి  
 సామి | గొప్ప చెదరితె - అత్త కోపించు నేమొ! విరులు గొప్ప  
 లోన ముడువకురా - విభు ద్రిందజత్తు | త్వరలో వాసన పసియు  
 గట్టునురా - బల్ పచ్చి తురక నరుకులాటంటేను వెరువడురా |  
 పరసతుల పొందు - పొణహాని! ఏమి హాయిార - మురహారా నా  
 మాటలను నొక మరాల దోసియు | చెరగు విడువక | పరిపరీవిధ  
 ములను చెయ్యిబట్టి బ్రతిమాలెద విడేమి॥ నంద॥ ధరణిలో శ్రీ  
 గడా గెరటాయాఖ్యుని బోచె - దొరవని చూడడు | మరదికోప  
 దారి మామ బూచిన మచ్చమాపునురా - కోపము బడకు | మాప  
 టికి నే నొక మాయ వేషము బన్నెదానురా - కారణము లేకుండ  
 గను నే కడకు బోతిని | యనుచు బొంకియు వేరుగా పవళింతు  
 పెరటిలో - వేడ్కలో పొవటకు రమ్మి॥ నంద॥

## 2. కృష్ణలీల.

శుద్ధసావేరి—అటతాళము.

విన్నాపటమ్మా యశోద - నీ చిన్ని తనయుని పరియాద | నిన్నే  
రాత్తిరి విభుని కన్నామిడుచుండగ చిన్ని కృష్ణుడు నన్ను కన్ను గీటు  
చువచ్చి - సన్నుతాంగిరా వినుము | నీ పఖుడున్న భయమేమున్న  
దని నా - కన్నుదోయిని మూసి చట్టిలో వెన్న నెత్తుకు నెల్లినాడే||  
విన్నా|| ఎట్లు జేతుము యీ కాపురము - యీ పాట్లు ఏమని  
జెప్పదుము | మల్లగంగి నిన్న పట్టపగలు - పూలపట్టు | పాన్నున  
బున్నగొట్టి నిదురించగ - పుట్టిపె నున్నట్టి పెద్ద చట్టిలోని పాలన్ని  
దాగియు | అట్టి దాస్యైద పూలదండలు గట్టి యలరిజెట్టివచ్చెనె||  
విన్నా|| చందానగంధిరా వినవే - నాకు చెప్ప శిగ్గయ్యనుగడవే |  
సుందరాంగిరా నీదు - సుతుడెంతో పలుగాకె | సందచీకటి పెరటి

నందు - చారిని వచ్చి | అందముగ నొక కేలు పిల్లను - యిందవే  
 తుని బడను | అట్టియు | యిందువదనరొ గెరటయా దొరనేలు కృ  
 మ్మం దెందుబా'యెనొ॥ విన్నావటమ్మా తుశోద॥

## కృష్ణలీల.

కాంభూజి—అట తాళము.

పద్మర యీ పని - రద్దికి మూలమా | గద్దారి తనమేలరా - హ  
 ద్దమిారి తో॥ పక్షజాము రాకుర | బుద్ధి చెప్పించెద పుండరీకనేత్ర -  
 పద్మర నామేన గంధము రుదైదవేమిర నీకు | ముద్దుగాదిక లేచిపోర -  
 మద్దుల బడగూల్చిన హరి॥ వద్దు॥ పరమ పురుష కొంగుబట్ట నచ్చె  
 దవేమి - పాపాము గోపాలక | పంచళర జనక నా పదము వెంట  
 రాకు - పదరా ముననబు కడకు | పరువు దీయించెద - దురును  
 తనమిక వలదురా | మరహారుడవై నను జడియదీక నా - మ

జూచిన | సురుమురా = నీ పరువు దక్కదు | పార్థసారథి || వద్దు ||  
 మారజనక వినుము = మందలో నుండి నా | మగడు వచ్చెడి వేళ  
 రా = దూరమారసి చూడు | దుడుకు తనమును వీడు - దూరముగ  
 నునిల్చు | దూర్వాస్వసతచరణ = మురహారా నా వద్దనుండకు | మో  
 సమా నిక నీడు పొందున = సరగునను నీదారి జనుమీ = సారసా  
 యతలోచనా హరి || వద్దు || కల్లబడిన తప్ప కాదు నా మామ-  
 కై జారుచీనునురా | కల్లబాడుచును = అల్లకునుమా స్త్రీజనక సఖ |  
 గూడ సమయముగాదు = కుంతి మాధవ దేవ తెల్లరా | నా కెందు  
 కై యారథు = మారాముల్లు యిక మా యిల్లకును రాబోకుర | నీ కా  
 ల్లకును మొక్కిక్కెదను సామి || వద్దు || సారసాక్ష కృష్ణ సారథ్యాముడ  
 నీకు = సాటి ఎవ్వరీ జగతిలో | వేరుకాయబోకు ధర గడగెరటయా  
 దొర నేలినావని = సారసాక్ష వింటిరా | నీ సంనిధి జేర్చుము సామి ||  
 వద్దుర యీ పని ||

## 4. కృష్ణలీల.

శ్రీరాగము—అటతాళము.

వీలుగాడు సామీ = నలుగురిలో నన్నల్లరి జేయఁజూచు | వీలుగాదని  
వేయి విధముల = వేడినను నన్నల విడువవు | మేల యిది మగనాల  
నను - రవ్వేల జేసేవు రాత పైబడ || వీలు || మాట దక్కదోయి =  
నలుగురిలో నగుబాటుకాయకోయి | పూవులు కొప్పలోన ముడు  
వకోయి = వద్దనగా నామేను ముట్టకోయి | మాటిమాటికి రాత  
నా సరిబాటు లెరిగిన = నలుగురిలో నగుబాటు హేళనజేతురిక |  
కనుగీటు లింక చాలించు మిక్కడ || వీలు || అంటరాతుపోరా | వందనము  
సావంటికి బూయకురా = నా మగడు విన్న తంట దెచ్చునుగదరా |  
చాల్చాలు యిక మా యింటికి రాకూర = వంటరిక

నిశీ | పెంట దర టుకు వచ్చెదవు నీ = కొంటి నడతలు గరటయా  
దొరవింటే పరువుకు భంగ మొదవును || ఏలు ||

## 5. కృష్ణలీల.

కాంభోజి—ఆదితాళము.

పోర యింట చాలు నాసామి = పోరాటమేలర || పోర || మారజనక  
నాడు బావ కృూరుడు బహు దుండగీడు | దూరమూలోచించబోడు  
ధూర్తవాడురా = మీరిమిరీజూచు ఏమి నేరనట్టేయుండు మరది |  
యూరికె యనుమానపడును - నీరజాక్ష నిచట నీలువక || పోర ||  
కంట బడిన నాడు తప్ప కాదు నా మామ కాలకంఠుడు బల్  
మోటుబంటు తంట దెచ్చురా = మంటలమారి మేనత్త మహిలో  
లేని యాడది బల్ తంటకోరు యాడబిడ్డ | పింటే గెంటు యింట  
నుండి || పోర || కందర్పజనక నా యత్త కందిగవంటిది = పూరంద

బాన్సుజేరి బలవించుచున్నదిరా | కోమలాంగి తాళదింక నిమిసము-  
కోరిక దీర్చుర గోపాల యీవేళ॥ సార॥ రమ్మిక శ్రీ గడగెరటయా  
ఖ్యమత - రమణి నీకు దగియున్నదిరా | కొమ్మ నిన్నెనమ్మ యున్న  
దింకను - సమ్మతితో నాచాన బోచి హరి॥ సారసాక్షి॥

౪. కృష్ణలీల-రక్షించవే ఈశ్వరమ్మ [అనే వర్ణ మట్టు.]

అమ్మ వివవే యశోదమ్మ - అల్లరి యీ దుడుకులు | యిమ్మహిలో  
నీదు గుతుడు - మమ్మ నిలువనివ్వడే॥ అమ్మ॥ పట్టవగలు మొన్న  
నాయిలు గుట్టుగాను జొచ్చెనే - పుట్టిమీద పెన్నకుండ వట్టిదిజేసి  
వచ్చెనే॥ అమ్మ॥ రాత్రి నే నింటిలోను ప్రీతిలో బవలించగ-పాత  
తల్పులూడదన్ని - కోతిని పై వేశేనే॥ అమ్మ॥ ధరణి శ్రీ గెడాన్య  
యు గెరటయా దొరనేలిన-మురహరుడాని జడియమికను ముదిలెరో  
మర్దింతుమ అమ్మ!

## మంగళహారతి.

శ్రీరై స వది నెలకు [అనే వర్ణ మట్టు.]

1. హారతివ్వారే మన శ్రీరామచంద్రులకు - నారసాక్షులు పరమాత్ములకు - జయజయ॥
2. శ్రీరామచంద్రులకు - సీతాసమేతులకు - వీరరాఘవులకు వెలుదులందరు - జయజయ॥
3. దశరథ రాములకు - దశావతారులకు - దాసపాంతులనకు - తరుణు లందరు వేగ॥
4. భానురముగ గరటయ్యాళ్య - భక్తదాసపోషులకు - భాసమూసహాస - చిద్విలాసులకు - జయజయ॥
5. కన్నాపురీకులకు - కరుణాంతరంగులకు - కాంచనాంబరునాకు - లక్ష్మీకాంతులకు - జయజయ॥

శ్రీ స ం త్సా ర్థ ము ॥











## శ్రీ వైష్ణవ పత్రిక.

శ్రీ వైష్ణవ సుతమునం దభిమానము కలవారును, ఆ సుత  
 సిద్ధాంత రహస్యములను తెలియ గోరువారును, ముఖ్యముగా నీప  
 త్రికకు చందాదారులగుటమంచిది. శ్రీ వైష్ణవ ధర్మములును, పూర్వా  
 చార్యుల దివ్యచరిత్రములు, మొదలగు ననేకోపయుక్త విషయ  
 ములు ముద్రింపబడును. దీనియందు దివ్యజ్యముల యందలి జేవా  
 లయోగాదులయొక్కయు, భగవద్విగ్రహముల యొక్కయు ఘోటోలు  
 వ్రీతి నెలకును చేర్చబడును. కావున త్వపది దీనికి చందాదారు  
 లగును.

చందా సముఖము 1—8—0 లు. మాసికి.

మనోజురు :—శ్రీ వైష్ణవ పత్రికాకార్యాలయము, వి. పి. ఖర్చులు వేరు.

తెలుపాడు, కృష్ణాజిల్లా

